PRESSESTIMMEN Radio Silence

„Der Film nimmt den Zuschauer mit seinen Bildern von der ersten Minute an gefangen und entführt ihn in ein Universum, das bewusst zeitlos gestaltet wurde und sowohl mit Requisiten aus den sechziger Jahren, als auch mit modernen Elementen aufwartet."
VIRUS

„Man fühlt sich dabei in ein Parallel-Universum des Planet Crime versetzt."
VIRUS

„Erstaunlicher kleiner Psycho-Thriller aus Deutschland, der besonders durch seine Optik zu punkten vermag."
VIRUS

„Düstere Bilder, pechschwarzer Humor und genug Schockmomente, um selbst eingeschworenste Genrefans einen wohligen Schauer den Rücken hinunterzuschicken, zeichnen diesen Horrorhit vom Feinsten aus!"
KING

„So geht Horror „Made in Germany": visuell bestechend, beinhart und mit bitterbösem Humor versehen. Unsere Anliegen an die Macher: Bitte unbedingt mehr davon!"
KING

„Man merkt den Regisseuren Carsten Vauth und Marco Riedl an, wie sehr sie in das Genre-Kino verliebt sind."
x-zine.de

„(...) ein mörderisch spannender Film voller fesselnder Momente."
omegabetazeta.de